

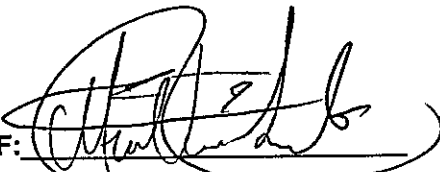
Guatemala, 30 de septiembre de 2025. ✓

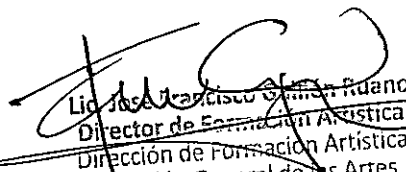
Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al tercer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detalla, según contrato administrativo 185-564-2025-DGA-MCD de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-119-2025. ✓

- Elaboré la planificación de las capacitaciones del curso de técnica vocal y coral.
- Realicé las capacitaciones del curso de técnica vocal y coral.
- Elaboré el informe que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

F: 
Mariano Nemecio Ixtetelá Ajú

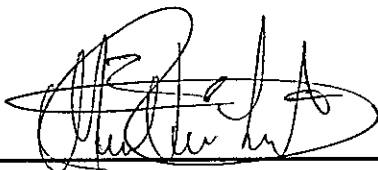

Lic. José Francisco Gómez Pineda
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

F: _____

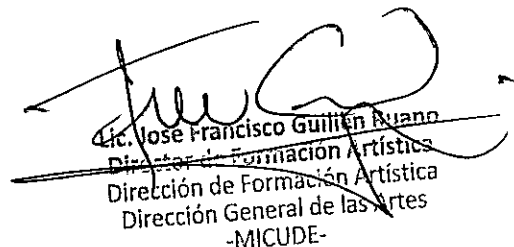
Informe del tercer producto

Elaboración de Planificación y realización de las capacitaciones de aprendizaje del curso de técnica vocal y coral en la Dirección de Formación Artística de la Dirección General de las Artes del Ministerio de Cultura y Deportes del Municipio y Departamento de Guatemala.

Se elaboró la planificación y el desarrollo del taller de técnica vocal y coral correspondiente al mes de septiembre del 2025.



F. Mariano Nemecio Ixtetelá Ajú



Lic. José Francisco Guillén Nuño
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

F.

2

2

2

2

2

2

2

2

2

2

2

2

2

2

2

2

2

2

2

2

2

2

2

2

2

2

2

2

ANEXOS

Planificación del Curso de técnica vocal y coral

Establecimiento

Dirección de Formación Artística, municipio de Guatemala, departamento de Guatemala

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Mes de septiembre del 2025	Reconoce el sonido que produce la vocalización con consonantes	Identifica correctamente las consonantes al momento de vocalizar y las produce con eficacia	Vocalización con letras consonantes	Cantará diferentes vocalizaciones utilizando varias consonantes	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos
	Interpreta correctamente la canción individual aplicando las técnicas aprendidas	Canta la canción completa de su preferencia con una correcta interpretación	Preparación de una canción individual	Cantará una canción individual de su preferencia	
	Domina correctamente la cuarta parte del Himno Nacional de Guatemala	Produce con seguridad las estrofas VII y VIII y Coro IV del Himno Nacional de Guatemala	Práctica del Himno Nacional de Guatemala estrofas VII y VIII y coro IV	Realizará ejercicios para aprender y memorizar la cuarta parte del Himno Nacional de Guatemala	RECURSOS MATERIALES: Hojas Pizarrón Marcadores Letras de canciones Piano
	Reconoce y practica los elementos de la lectura musical fase 2	Identifica los elementos de la lectura musical básica y los produce con seguridad	Lectura musical fase 2	Realizará ejercicios de lectura musical fase 2 practicando con figuras negras y corcheas	

